DEROULEMENT D'UN COURS

1. Spectacle de marionnettes

Le théâtre est une maison-portée où habitent les amis de Mélopie: M. Do, Petit Ré, Melle Mi,... Ainsi, chaque semaine le professeur introduit la leçon du jour par un petit spectacle de marionnettes.

2. Chansons et jeux

Accompagnés du CD, vos enfants apprennent une nouvelle chanson à chaque séance. Ils chantent en paroles, en notes et en rythmes. Il est fréquent que la chanson s'accompagne d'une danse ou d'un jeu.

3. Portée géante

Avec l'aide du professeur, vos enfants reproduisent la partition de la chanson du jour. Ils devront retrouver la tête du bon musinain et la placer au bon endroit dans la portée.

4. Marelle de rythmes

Avec l'aide du professeur, vos enfants reproduisent la marelle de rythmes corespondant à la chanson du jour. Ensuite, ils sauteront dessus chacun leur tour en effectuant le signe associé à chaque rythme. Sur une noire on marche, sur une blanche on saute, etc.

5. Exercices de solfège

Vos enfants se retrouvent autour d'une grande table pour colorier les notes, les dessiner sur une partition et les repérer sur un clavier.

6. Cours de piano individuel

Pendant que le parent-assistant s'occupe de l'atelier des exercices de solfège, le professeur appelle vos enfants chacun leur tour au piano pour leur apprendre à jouer la chanson du jour.

7. Conte musical et Découverte des instruments de musique

A chaque séance, le professeur fait écouter à vos enfants une des oeuvres les plus célèbres du répertoire classique. Chaque thème principal est représenté par un instrument qu'ils apprennent à reconnaître à la vue et au son.

MINI-CONSERVATOIRE MELOPIE

Apprendre la musique en s'amusant dès 3 ans

PROGRAMME SUR 3 ANS

lère année (3 à 6 ans)

- J'apprends à jouer au piano des chansons de la maternelle.
- J'apprends les notes et les rythmes avec les marionnettes-notes et leur théâtre-portée. c'est facile et très amusant !
- Je découvre les instruments de l'orchestre.

2ème année (4 à 7 ans)

- Je découvre la clé de fa
- Je reconnais les instruments à travers des contes musicaux (Pierre et le loup, le Petit poucet, la Flûte Enchantée).
- J'utilise mes acquis de l'année précédente pour jouer des morceaux à deux mains !

3ème année (5 à 8 ans)

- Maintenant je lis mes notes en clé de sol et en clé de fa.
- Je connais mes rythmes de base et je prépare mon entrée en école de musique si tel est mon choix.
- Je monte dans la machine à remonter le temps et je voyage dans les époques des différents compositeurs.

